



OLIMPIADA DE LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ

Etapa locală, 17 decembrie 2016

clasa a IX-a

- Toate subiectele sunt obligatorii.
- Eseul sau răspunsurile nu vor fi precedate de titlu și/sau motto.
- Timp de lucru: 3 ore.
- Total: 120 de puncte

Citește cu atenție textele de mai jos:

A. „Cu recea nepăsare tu sufletu-mi aduci
Pe cele două brațe întinse-a sfinte-i cruci,
Și buzele-nsetate cu fiere mi le uzi,
Când ruga mea fierbinte nu vrei [să] o auzi
Mă faci părtaș în lume durerilor lui Crist –
O, marmură, aibi milă de sufletul meu trist[!]

Îmi pare că frumoasă cobori din pedestal
Iar haina se lipește și părul cade val...
Au crede-voi vedea-mi? Tu ești în adevăr
De treci cu mâna albă prin vițele de păr?
Dacă visez, te-ndură, privește-n ochi-mi drept...
O, marmură, aibi milă, să nu mă mai deștept[!]

Aș vrea cu-a mele lacrimi picioarele să-ți scald,
Să mor de-nfiorarea din ochiul tău [cel] cald;
Ca lebăda ce moare de propriul ei cânt
Înamorat de amoru-mi eu să devin pământ
Să mor de frumusețea cu care lin te pleci
O, marmură, aibi milă, de stingerea-mi de veci!

Dar cine ești tu oare cu ochii să mă minți,
Ai căror raze lucii sunt dulci fângăduinți
De-amor fără de margini, de drage fericiri,
Care nu sunt în lumea aceasta nicăiri?
De ce cu arătarea-ți îngreui al meu gând
Cu farmecele tale în visu-mi străbătând?

De ce? E iarăși umbra iubirii cei de veci,
Ce trece cu întreaga-i putere pe când treci
Căci este iar amorul, atât de blând și trist
Parc-ar purta în sânul-i durerile lui Crist
Oriunde fug, a sale priviri tot mă ajung...
Din cadrul vieții mele nu pot să te alung.”

(Mihai Eminescu, *Cu recea nepăsare
tu sufletu-mi aduci*)

B. „Tu treci prin ceață
Și eu știu că treci,
Și e destul ca norii
Să nu-mi mai pară reci.
[...]
Tu treci prin ceață:
Clar și-nalt, un duh
Ordonator de sensuri,
Scoțând din moarte lumi
Ce tremură uimite
Pe când ușor le-ndrumi
Ținându-le de umeri
Să nu le fie frică:
Tu treci, prin ceață
Și ochiul tău despică
Logice pârtii-n
Haosul de veci;
Tu treci, iubire,
Și eu știu că treci...”

(Ana Blandiana, *Tu treci, iubire...*)



Subiectul I

30 de puncte

Răspunde prin enunțuri la fiecare dintre următoarele cerințe:

1. Ilustrează trei mijloace diferite prin care se manifestă funcția poetică a limbajului în textul Anei Blandiana. **6 puncte**
2. Susține-ți opinia despre modul în care imaginea ființei iubite se reflectă în textele poetice citate. **6 puncte**
3. Comentează rolul câmpului lexico-semantic al elementelor sacre în construcția mesajului primului text. **6 puncte**
4. Prezintă interferența planului real cu cel oniric, așa cum se configurează în poezia lui Mihai Eminescu. **6 puncte**
5. Evidențiază corespondențele dintre cadrul exterior și universul interior al ființei, valorificând cel de-al doilea text suport. **6 puncte**

Notă! Niciun răspuns nu va depăși 100 de cuvinte.

Subiectul al II-lea

30 de puncte

Redactează un text de 150 – 300 de cuvinte, *sub forma unui monolog al unui îndrăgostit*, despre puterea iubirii de a uni destine.

Subiectul al III-lea

30 de puncte

Scrie un eseu de 600-900 de cuvinte despre *ipostazele iubirii imposibile*, pornind de la cele două texte citate și valorificând experiențele tale culturale (literatură, arte plastice, muzică, cinematografie etc.).

Notă! În elaborarea eseului, vei respecta structura textului de tip argumentativ: *ipoteza*, constând în *formularea tezei/ a punctului de vedere* cu privire la temă, *argumentația* (cu 3 argumente/ raționamente logice/exemple concrete etc.) și *concluzia/sinteza*.

Redactare

30 de puncte

În vederea acordării punctajului pentru redactare, lucrarea ta trebuie să aibă cel puțin 900 de cuvinte.

Pentru redactarea întregii lucrări vei primi 30 de puncte (*organizarea ideilor în scris* – 6 puncte; *abilități de analiză și de argumentare* – 6 puncte; *utilizarea limbii literare* – 6 puncte; *ortografia* – 4 puncte; *punctuația* – 4 puncte; *așezarea în pagină, lizibilitatea* – 2 puncte, *respectarea precizărilor privind numărul de cuvinte* – 2 puncte).